

# SCALA:BLE

3D ARCHITECTURAL VISUALIZATIONS

## PROCESO Y FLUJO DE TRABAJO

### ANTES DE EMPEZAR

Te contamos un poco de la filosofía de SCALABLE.

Nos consideramos un estudio de arquitectura fuera de lo convencional. Nos gusta pensar que cada imagen tiene su propia esencia, su propia personalidad. En SCALABLE tratamos de alejarnos de imágenes que se producen en serie, nosotros nos enfocamos en los detalles, esos que pueden parecer imperceptibles pero que a la hora de visualizar el proyecto dan un toque más realista en comparación a renders hechos en masa.

Queremos que al final, nuestras imágenes cuenten historias y evoquen sentimientos.

Habiendo dicho esto, podemos continuar.



## INFORMACIÓN PREVIA

Nuestro objetivo es que tengas con nosotros una gran experiencia, para esto necesitamos darle orden a todo el proceso, ya que los renders no se hacen en 1 minuto, debemos salvar todo el tiempo posible.

### DEADLINES

Antes que nada es necesario que nos compartas el deadline del proyecto, así podemos asegurarnos de si podemos entregarte a tiempo o no.

En circunstancias ideales necesitamos 7 días hábiles para crear una imagen final, claro, eso si ya cuentas con el modelo.

En caso de que nosotros debamos crear el modelo, podríamos hablar de 2 a 3 semanas.

Para conjuntos de imágenes se puede trabajar varias en un mejor tiempo, dependiendo de la magnitud del proyecto.

### IMÁGENES

¿Cuántas imágenes son requeridas? ¿Cuáles son los posibles puntos de vista? ¿Son interiores o exteriores, o ambas? ¿Cuál es la personalidad del proyecto? ¿Tienes algún estilo? ¿Día soleado? ¿Noche fría? ¿Lloviendo? ¿De qué tamaño necesitas las imágenes?

Especificar resolución y píxeles.

### DOCUMENTACIÓN

Mientras más información tengamos sobre tu proyecto, será más fácil entenderlo y adecuarnos realmente a lo que requieres.

Puedes enviarnos un PDF con la siguiente información:

La locación de tu proyecto. (Google maps link de preferencia).

El programa del proyecto. Usos.

Referencias de: Medio ambiente, alrededores, acabados, muebles, materiales.

Recomendamos realizar un collage o carpeta con todas las imágenes que creas que ayudarán a explicar el proyecto.

### DOCUMENTOS TÉCNICOS

Necesitamos los planos en CAD que pueden ser:

Master plan

Site

Planos

Secciones

Elevaciones



## EN CASO DE QUÉ NOS ENVÍES TU MODELO 3D

Si nos mandas tu archivo en modelo 3D el costo de modelado quedaría exento por nuestra parte.

Sabemos muy bien que cada estudio tiene su propio protocolo a seguir para dibujo y modelado, pero si nos entregas tu archivo en modelado 3D, habrá algunas reglas a seguir para tener un buen flujo de trabajo y evitarnos contratiempos.

Todos los elementos del modelo deberán estar bien organizados. La manera más práctica de hacerlo es acomodando en layers por elementos constructivos, por ejemplo: Layer muros exteriores, layer muros interiores, layer cancelería, layer puertas, layer pisos, layer banquetas, layer escalera.

No incluyas vegetación, autos, personas ni nada que no sea un elemento arquitectónico; es más fácil hacer la post-producción de los mismos.

Puedes enviarnos tus modelos en formatos:

.max  
.obj  
.3ds  
.skp  
.dwg  
.fbx

## EN CASO DE QUÉ NOSOTROS CREEMOS TU MODELO 3D

No será ningún problema hacer tu modelo.

Sólo necesitaremos todos los documentos .CAD (espacios, planos, elevaciones, secciones, detalles en general).

Todos los bosquejos extra también nos podrían ser de mucha ayuda.



## WORKFLOW

El workflow (flujo de trabajo) que llevamos es el siguiente:

**01**  
**ETAPA** En esta etapa, nosotros desarrollamos el modelo 3D, o bien, revisamos el que nos envíes y colocamos todas las cámaras. Te haremos llegar un primer wireframe para confirmar los ángulos del modelo. Lo más recomendable es que todos los cambios y ajustes queden en esta etapa. (Generalmente una o dos rondas).

**02**  
**ETAPA** En esta etapa probaremos las luces, materiales, y el estilo general de la imagen. La mayoría de los comentarios y revisiones surgen en esta etapa y las modificaciones se hacen aquí para evitar retrasos en la entrega. (Generalmente una o dos rondas).

**03**  
**ETAPA** Aquí es en donde realmente ocurre la magia. Es también la parte más divertida. Hacemos un trabajo extensivo de postproducción con Photoshop, After Effects, Nuke o cualquier otra herramienta que nos ayude a crear tu imagen. Después de esto, hacemos los últimos ajustes. (Generalmente una o dos rondas).

### NOTAS

Lo mejor es tener una idea muy clara de lo que se quiere lograr y discutirlo desde el principio antes de empezar el proyecto, ya que de lo contrario podrían presentarse o malinterpretarse las ideas originales y retrasar el proceso.

Puede haber cargos extra dependiendo de la complejidad de los cambios que vayan surgiendo, especialmente si son cambios de último momento.



## PAGOS

Solicitamos el 50% del pago al momento de contratar.  
25% al terminar la etapa 2.  
25% a contra entrega del proyecto.

[hola@scalable.com.mx](mailto:hola@scalable.com.mx)

+52 (871) 127 9031

Avenida Hidalgo #3758. Torreón, Coahuila. México.

[www.scalable.com.mx](http://www.scalable.com.mx)



COMEDOR CASA HABITACIÓN